



**LEHRAMT STAATSEXAMEN**

**Englisch (Oberschule)**

**UNIVERSITÄT LEIPZIG**

## 1. STUDIENGANG

# STAATSEXAMEN FÜR DAS LEHRAMT AN OBERSCHULEN IM FACH ENGLISCH

## 2. ABSCHLUSS

Erste Staatsprüfung

## 3. REGELSTUDIENZEIT

9 Semester

## LEISTUNGSPUNKTE

270 Leistungspunkte (LP)

## STUDIENBEGINN FÜR STUDIENANFÄNGER

**Wintersemester**

## 4. STUDIENVORAUSSETZUNGEN

Die Zulassung zum Studium setzt die allgemeine oder fachgebundene Hochschulreife oder ein von der zuständigen staatlichen Stelle als gleichwertig anerkanntes Zeugnis voraus. Zusätzliche Zugangsvoraussetzungen sind Englischkenntnisse B2-Niveau entsprechend dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (mindestens 7.-12.Klasse Englischunterricht; Nachweis durch Abiturzeugnis).

ZULASSUNGSBESCHRÄNKUNG: **Örtlicher Numerus clausus,  
Bewerbung an der Universität  
Leipzig**

**Informieren Sie sich auch im Studienführer „Lehramt Allgemein“.**

## 5. INHALT DES STUDIUMS

Das wissenschaftliche Leitbild des Lehramtsstudiengangs Englisch orientiert sich an der Struktur der neuen Philologien, die sich hier aus dem Zusammenspiel ihrer Fächerteile anglistische und amerikanistische Literaturwissenschaft und Kulturstudien, Linguistik, Fachdidaktik und Sprachpraxis sowie deren stringenter Kooperation definieren.

Die anglistische Literaturwissenschaft beschäftigt sich mit der Geschichte der englischsprachigen Literaturen (ausgenommen der USA) von den Anfängen bis zur Gegenwart. Neben der fundierten und lebendigen Vermittlung des literarischen Kanons werden weitere Schwerpunkte: Untersuchung interkultureller Fragestellungen in der Literatur (Stereotypen, ethnische/religiöse/soziale Differenzen und Identitäten), zum Beispiel in der Reiseliteratur oder der Darstellung nichteuropäischer Kulturen in britischer Literatur. Populäre Literatur, Phantastik und Kinderliteratur gehören ebenso zum Spektrum der Leipziger Anglistik wie mediale Vermittlungsformen (Buch, Film, Internet). In vielen Veranstaltungen werden interdisziplinäre Ansätze erprobt, etwa zwischen Literatur, Religion und Wissenschaft.

Die Disziplin der britischen Kulturstudien (British Cultural Studies) beschäftigt sich mit kulturellen Prozessen der britischen und irischen Gesellschaften und ihrer Darstellungen in Kunst und Medien. Im Zentrum steht die Auseinandersetzung mit Texten, wobei hier ein weiter Textbegriff greift, der so unterschiedliche kulturelle Produkte wie Filme, Social Media, Printmedien, Musik, Werbung und Mode umfasst. Die British Cultural Studies hinterfragen die Mechanismen von (Alltags-)Kultur und zeigen auf, inwiefern kulturellen Texten die politischen, sozialen, und ökonomischen Interessen bestimmter gesellschaftlicher Akteure bzw. Gruppen eingeschrieben sind. Der Bereich British Cultural Studies in Leipzig hat sich auf folgende Forschungs- und Lehrschwerpunkte spezialisiert: Populärkultur, Großbritannien im globalen Kontext sowie nationale Identitäten auf den Britischen Inseln.

Der Fachbereich Amerikanistik versteht sich als interdisziplinäre Wissenschaft. Die Schwerpunkte Literature & Culture, Ethnicity & Diversity und Society-History-Politics werden für Lehramtsmodule gebündelt und durch transdisziplinäre Themen präsentiert, z.B. Immigration & Identity, Diversity & Democracy, Economics & Equality, Culture & Citizenship und Globalization & Government. Studierenden werden vielfältige Texte angeboten, um kritisches Denken, Schreiben und Analysieren sowie aktive Classroom-Interaktionen zu üben. Durch Präsentationen und Projekte vertiefen die Studierenden ihre Expertise und Vertrautheit mit US-amerikanischem Wissen, das für die Lehre von Sprache, Kultur und GRW (Geschichte-Recht-Wirtschaft) mit gegenwärtigen Fundierungen geeignet ist.

Der Studienbereich Linguistik vermittelt theoretische Grundlagen und Methoden der modernen englischen Sprachwissenschaft. Studierende erwerben analytische Fähigkeiten in den wesentlichen Teilgebieten der Disziplin, die das System und den Gebrauch des Englischen vor allem auf den Ebenen der Aussprache, Grammatik und Lexik untersuchen. Besondere Berücksichtigung finden außerdem die nationalen, regionalen, sozialen und stilistischen Varietäten des Englischen, sowie die englische Sprachgeschichte in ihrem kulturhistorischen Kontext, vom frühen Mittelalter bis zur Spätmoderne. Weitere Lehrangebote umfassen grundlegende Themen der Diskurslinguistik, Psycholinguistik und Pragmatik.

Der Bereich Fachdidaktik Englisch widmet sich den Lehr- und Lernprozessen der schulischen Fremdsprache Englisch. Durch die Verbindung universitärer Lehrveranstaltungen mit schulpraktischen Ausbildungsanteilen (Tages- und Blockpraktika) werden Lehramtsstudierende befähigt, theoretische Kenntnisse vor dem Hintergrund praktischer Erfahrungen zu reflektieren, und üben sich darin, Englischunterricht auf der Grundlage zeitgemäßer fachdidaktischer Prinzipien zu planen, durchzuführen und auszuwerten. Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. Theorien zum Erst- und Zweitsprachenerwerb, zur Entwicklung interkultureller kommunikativer Kompetenz und entsprechender Teilfertigkeiten, zu literatur- und mediendidaktischen Ansätzen sowie zu aktuellen schulischen Herausforderungen wie z. B. dem Umgang mit heterogenen oder mehrsprachigen Lerngruppen.

Ziel der Sprachpraxisausbildung ist es, überdurchschnittliche fremdsprachliche und fachkommunikative Kompetenz zu befördern. In systematischer und kontrastiver Form werden Einsichten in die Strukturen des Englischen vermittelt, um im interdisziplinären Studienkontext eine reflektierte Sprach- und Textkompetenz

zu entwickeln. In mündlichen Präsentationen, im akademischen Schreiben und in Translationsübungen werden die fremdsprachliche Produktion und die Reflexion von Texten geschult. Zudem werden translatorische Basiskompetenzen vermittelt. Die Studierenden sollen dabei auch zur selbständigen Weiterentwicklung bereits erworbener kommunikativer Fertigkeiten befähigt werden.

## 6. AUFBAU DES STUDIUMS

Der Studiengang ist modular gegliedert. Der Bereich der Englischausbildung für das Lehramt an Oberschulen umfasst insgesamt 80 Leistungspunkte (LP) aus Pflicht- und Wahlpflichtmodulen. Dazu kommen zwei Module mit je 5 LP für schulpraktische Übungen im Fach Englisch. Außerdem steht ein Modul als Wahlmodul für den Bereich der Ergänzungsstudien zur Verfügung.

Die Struktur des Faches Englisch stellt sich wie folgt dar: 80 LP für das Fach Englisch (einschließlich seiner Fachdidaktik), 80 LP für das weitere Fach, 35 LP für den Bereich der Bildungswissenschaften, 20 LP für die Ergänzungsstudien (incl. des Moduls „Körper-Stimme-Kommunikation“) und 25 LP für die Schulpraktischen Studien. Weitere 30 LP sind für die Erste Staatsprüfung vorgesehen, wobei 20 LP für die wissenschaftliche Arbeit und 10 LP für die schriftlichen und mündlichen Prüfungen zu erbringen sind.

## 7. ÜBERSICHT ZU STUDIENABLAUF, MODULEN UND PRÜFUNGEN

Jede der folgenden Lehrveranstaltungen entspricht 2 Semesterwochenstunden. Die Gesamtnote eines Moduls ergibt sich aus dem Mittel der Teilprüfungen. Die mit \* markierten Teilprüfungen müssen mindestens mit „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.

### Pflicht- und Wahlpflichtmodule

#### 1. Semester (Wintersemester)

04-ANG-1101 <b>Introduction to British Literatures and Cultures I</b> (10 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Literatur“	Klausur (60 Min.)
2. Übung „Literatur“	
3. Vorlesung „Kulturstudien“	Klausur (60 Min.)

#### 2. Semester (Sommersemester)

04-ANG-1301 <b>Introduction to English Linguistics I</b> (10 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Einführung in die synchrone Linguistik“	Klausur* (90 Min.)
2. Übung „Phonetik/Phonologie“	
3. Übung „Gesprochener Akademischer Diskurs“	mdl. Präsentation* (15 Min.)

### 3. Semester (Wintersemester)

04-ANG-1302-B <b>Introduction to English Linguistics II</b> (10 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Varietäten des Englischen“	mdl. Prüfung (30 Min.)
2. Vorlesung „Einführung in die diachrone Linguistik“	
3. Seminar „Systemlinguistik“	

### 3. Semester oder 5. Fachsemester (Wintersemester)

04-ANG-1502 <b>Academic Textuality and Translation</b> (5 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Übung „Geschriebener akademischer Diskurs“	Klausur* (90 Min.)
2. Übung „Übersetzen“	Klausur* (90 Min.)

### 4. Semester (Sommersemester)

04-ANG-1102 <b>Introduction to British Literatures and Cultures II</b> (10 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Kulturstudien“	mdl. Prüfung (30 Min.)
2. Seminar „Kulturstudien“	
3. Vorlesung „Literatur“	
4. Seminar „Literatur“	

### 5. Semester (Wintersemester)

04-ANG-1201 <b>Teaching English I</b> (10 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Introduction to English Language Pedagogy“	Klausur (90 Min.)
2. Seminar „Planning for the EFL Classroom“	

### 6. Semester (Sommersemester)

04-AME-1402 <b>Literatures and Cultures of the USA</b> (5 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Literatur der USA für Lehramtsstudierende“	Klausur (90 Min.)
2. Seminar „Kultur und Diversität der USA“	

04-ANG-1202 <b>Practical School Placement II/III</b> (5 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Übung „Schulpraktische Übungen II/III“	Schulpraktische Leistung
2. Seminar „TEFL: From Theory to Practice“	

## 7. Semester (Wintersemester)

04-ANG-2201 <b>Teaching English II</b> (5 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Elaborating ELT Methods and Approaches“	Projektarbeit
2. Seminar „Literature, Culture and Media in the EFL Classroom“	

04-AME-2401 <b>American Literatures, American Societies</b> (10 LP) Wahlpflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „American Literatures, American Societies“	Portfolio
2. Seminar „Teaching America“	

## oder

04-ANG-2105-B <b>Identities in British and Postcolonial Anglophone Literatures and Cultures</b> (10 LP) Wahlpflichtmodul	Modulprüfung:
1. Seminar „Literaturwissenschaft“	Projektarbeit
2. Seminar „Kulturstudien“	
3. Seminar „Kulturstudien und Schule“	

## 8. Semester (Sommersemester)

04-ANG-2301-B <b>English Linguistics (Advanced)</b> (5 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Seminar „Diachrone, theoretische oder angewandte Linguistik“	Projektarbeit
2. Vorlesung „Translation/Sprachmittlung und interkulturelle Kompetenz“	

04-ANG-2202 <b>Practical School Placement IV/V</b> (5 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
Fachdidaktisches Blockpraktikum	Praktikumsportfolio

## Wahlangebot für den Bereich Ergänzungsstudien

### **4., 6. oder 8. Semester (Sommersemester)**

04-ANG-1104-B <b>British Literatures and Cultures: Theory and Practice</b> (10 LP) Wahlmodul	Modulprüfung:
1. Seminar „Kulturstudien“	Hausarbeit
2. Seminar „Literatur“	

### **7. Semester (Wintersemester)**

04-AME-1601 <b>US Society and Diversity: Politics, History and Culture</b> (10 LP) Wahlmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Ethnicity and Diversity in US Culture“	Portfolio
2. Seminar „Society, History and Politics“	

### **8. Semester (Sommersemester)**

04-AME-1701 <b>US Popular Culture and American Literature</b> (10 LP) Wahlmodul	Modulprüfung:
1. Seminar „American Popular Culture“	Portfolio
2. Seminar „American Literary and Cultural Studies“	

### Studium im Ausland

Für die Zulassung zur Ersten Staatsprüfung ist der Nachweis eines oder mehrerer Aufenthalte im Gesamtumfang von mindestens drei Monaten in einem englischsprachigen Land erforderlich. Der Auslandsaufenthalt kann vor oder während des Studiums absolviert werden. Er ist von den Studierenden unter Beratung durch die Fakultät selbst zu organisieren und muss nicht zwingend mit einem Auslandsstudium verbunden sein. Vor Antritt eines Studienaufenthalts im Ausland ist dafür Sorge zu tragen, dass die dort erbrachten Studienleistungen am entsendenden Institut anerkannt und auf den Studiengang angerechnet werden.

### 8. BERUFSEINSATZMÖGLICHKEITEN

Vorrangiges Berufsziel ist der Einsatz als Englischlehrer/in an staatlichen Oberschulen (nach erfolgreichem Abschluss des Vorbereitungsdienstes und der Zweiten Staatsprüfung) im gesamten Bundesgebiet.

Außerdem alle Berufsfelder, die eine solide englische Sprach-, Kultur- und/oder Literaturkompetenz erfordern, wie z.B.

- Private oder ausländische Bildungseinrichtungen
- Journalismus/Medien
- Öffentlichkeitsarbeit/Public Relations
- Werbung
- Verlagswesen/Bibliotheken
- Kultureinrichtungen
- Internationale Kontakte

## 9. STUDIENFACHBERATUNG

Philologische Fakultät  
Institut für Anglistik

Dr. Petra Knorr

04107 Leipzig, Beethovenstr. 15, Haus 5, 3. Etage, Zimmer H5 3.04

Tel.: 0341 97 37342

Dr. Jürgen Ronthaler

04107 Leipzig, Beethovenstr. 15, Haus 4, 3. Etage, Zimmer H4 3.12

Tel.: 0341 97 37321

Dr. Beate Seidel

04107 Leipzig, Beethovenstr. 15, Haus 4, 3. Etage, Zimmer H4 3.10

Tel.: 0341 97 37319

Die Sprechzeiten entnehmen Sie bitte der Homepage des Instituts.

<http://anglistik.philol.uni-leipzig.de/de/institut/mitarbeiter-sprechzeiten/hochschullehrer-und-mitarbeiter>

Hilfreiche Informationen finden Sie auch im Studienportal der Universität Leipzig unter: <https://www.leipzig-studieren.de/englisch-lehramt-staatsexamen/>

### PRÜFUNGSAMT:

Eine aktuelle Übersicht der zuständigen Prüfungsämter ist unter folgendem Link einsehbar: <https://pa.uni-leipzig.de/pruefungsaemter.html>

**Die Informationen stehen unter dem Vorbehalt noch möglicher Änderungen der Studiendokumente.**