

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Englisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-ANG-1101	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Einführung in die britische Literatur und Kultur I</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Introduction to British Literatures and Cultures I
<b>Empfohlen für:</b>	1. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professuren für Britische Literaturwissenschaft und Kulturstudien Großbritanniens
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Vorlesung "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehramt Englisch</li> <li>• B.A. Anglistik</li> <li>• B.Sc. Wirtschaftspädagogik (zweite Fachrichtung Englisch)</li> <li>• B.A. mit Wahlfach Anglistik</li> <li>• Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften</li> </ul>
<b>Ziele</b>	Nach der aktiven Teilnahme am Modul sind die Studierenden in der Lage, grundlegende Konzepte, Entwicklungen und Arbeitsweisen der anglistischen Literaturwissenschaft und Kulturstudien zu benennen und zu erklären. Sie können zentrale historische Ereignisse und Entwicklungen der britischen Inseln darstellen, deren Bedeutung erklären und sie in den dazugehörigen historischen Kontext einordnen. Sie sind fähig, ihr erworbenes Wissen auf einzelne Texte anzuwenden und kurze wissenschaftliche Textanalysen in englischer Sprache zu verfassen.
<b>Inhalt</b>	<p>In der Vorlesung Literatur werden anhand von konkreten Beispieltexten die unterschiedlichen literarischen Genres und Textsorten sowie deren spezifische literarische Merkmale und Techniken behandelt. Darüber hinaus werden wichtige Begriffe und Analysetechniken der Literaturwissenschaft anwendungsorientiert vermittelt, die wiederum in der dazugehörigen Übung anhand eigenständig verfasster Textanalysen vertieft werden.</p> <p>Die Vorlesung Kultur vermittelt einen Überblick über die Geschichte der britischen Inseln. Die Darstellung zentraler politischer, gesellschaftlicher und kultureller Entwicklungen wird verknüpft mit der Diskussion einzelner Konzepte der Kulturstudien, womit den Studierenden ein Einblick in das Erkenntnisinteresse und die Arbeitsweisen des Faches ermöglicht wird.</p>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Englischkenntnisse Niveaustufe B2 gemäß dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

## Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Klausur 60 Min., mit Wichtung: 1	Vorlesung "Literatur" (2SWS)
	Übung "Literatur" (2SWS)
Klausur 60 Min., mit Wichtung: 1	Vorlesung "Kulturstudien" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Englisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-ANG-1301	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Einführung in die anglistische Linguistik I</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Introduction to English Linguistics I
<b>Empfohlen für:</b>	2. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professuren für anglistische Linguistik
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Einführung in die synchrone Linguistik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Phonetik/Phonologie" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Gesprochener akademischer Diskurs" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehramt Englisch</li> <li>• B.A. Anglistik</li> <li>• B.Sc. Wirtschaftspädagogik (zweite Fachrichtung Englisch)</li> <li>• B.A. mit Wahlfach Anglistik</li> <li>• Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften</li> </ul>
<b>Ziele</b>	Erster Überblick über Analysemethoden und zentrale, grundlegende Fragestellungen in der anglistischen Linguistik mit besonderer Betonung der Phonetik sowie das Erlernen des gesprochenen akademischen Diskurses
<b>Inhalt</b>	<p>V: "Einführung in die synchrone Linguistik" führt ein in die Grundlagen der modernen englischen Sprachwissenschaft und gibt einen Überblick über die wesentlichen Teilgebiete der Disziplin.</p> <p>Ü: "Phonetik/Phonologie" führt ein in die Grundlagen der Phonetik und der Phonologie. Es werden u.a. die Klassifikation von Sprachlauten, die Phoneme und die Intonationsmuster des Englischen sowie die phonemische Transkription vermittelt.</p> <p>Ü: Sprachpraxis "Gesprochener akademischer Diskurs" vermittelt Sprach- und soziale Kompetenz, führt ein in Medienapplikation, übt text- und ereignisbasierte Diskussion und Moderation in interkulturellem Rahmen. Einzel- und Gruppenpräsentationen</p>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Englischkenntnisse Niveaustufe B2 gemäß dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen
<b>Literaturangabe</b>	keine
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1	Vorlesung "Einführung in die synchrone Linguistik" (2SWS)
	Übung "Phonetik/Phonologie" (2SWS)
Mündliche Präsentation* 15 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Gesprochener akademischer Diskurs" (2SWS)

\* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Englisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-ANG-1302-B	Pflicht

### Modultitel Einführung in die anglistische Linguistik II

**Modultitel (englisch)** Introduction to English Linguistics II

**Empfohlen für:** 3. Semester

**Verantwortlich** Professuren für anglistische Linguistik

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Vorlesung "Linguistik: Varietäten" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h
- Vorlesung "Einführung in die diachrone Linguistik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h
- Seminar "Linguistik: Systemlinguistik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h
- Übung "Geschriebener akademischer Diskurs I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** • Lehramt Englisch

**Ziele** Über die Grundkenntnisse des Moduls 04-ANG-1301 hinausgehende Kenntnisse in drei zentralen Bereichen der anglistischen Linguistik: Systemlinguistik, Diachronie und Varietäten und deren Methoden und Problemstellungen; Aufbau und Training der Schreibfertigkeit im akademischen Diskurs

**Inhalt**

V: "Linguistik: Varietäten" gibt einen einführenden Überblick über die verschiedenen Typen der Varietäten des (Welt-)Englischen: nationale, regionale, soziale und stilistische.

V: "Einführung in die diachrone Linguistik" behandelt die Grundzüge der Sprachgeschichte des Englischen vom Altenglischen bis zum Frühneuenglischen.

S: "Linguistik: Systemlinguistik" vertieft das in der Vorlesung "Einführung in die synchrone Linguistik" vermittelte Wissen aus den Bereichen Morphologie, Semantik und Syntax.

Ü: "Geschriebener akademischer Diskurs I" vermittelt die Regeln des Essay-Schreibens. Die Themenstellungen des Essays orientieren sich an den studienrelevanten Fachbereichen Linguistik, Literatur und Kulturstudien.

**Teilnahmevoraussetzungen** Teilnahme am Modul "Einführung in die Anglistische Linguistik I" (04-ANG-1301)

**Literaturangabe** keine

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Hausarbeit (8 Wochen, 10 Seiten)*, mit Wichtung: 2	Vorlesung "Linguistik: Varietäten" (2SWS)
	Vorlesung "Einführung in die diachrone Linguistik" (2SWS)
	Seminar "Linguistik: Systemlinguistik" (2SWS)
Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Geschriebener akademischer Diskurs I" (2SWS)

\* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Englisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-ANG-1102	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Einführung in die britische Literatur und Kultur II</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Introduction to British Literatures and Cultures II
<b>Empfohlen für:</b>	4. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professuren für Britische Literaturwissenschaft und Kulturstudien Großbritanniens
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> <li>• Seminar "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> <li>• Vorlesung "Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> <li>• Seminar "Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehramt Englisch</li> <li>• B.A. Anglistik</li> <li>• B.A. mit Wahlfach Anglistik</li> <li>• Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften</li> </ul>
<b>Ziele</b>	Nach der aktiven Teilnahme am Modul sind die Studierenden fähig, grundlegende Konzepte, Methoden und Ziele der Kulturstudien zu benennen und diese theoretischen Ansätze auf ausgewählte historische und aktuelle Beispiele anzuwenden. Sie können die verschiedenen Epochen der englischen Literaturgeschichte charakterisieren und ausgewählte Texte unter Berücksichtigung des historischen Kontextes eigenständig analysieren und vergleichen.
<b>Inhalt</b>	Die Vorlesung Kulturstudien führt systematisch in grundlegende Theorien, Modelle und Methoden der Cultural Studies ein, welche in dem begleitenden Seminar auf ausgewählte Beispiele der britischen Kultur angewendet werden. Im Bereich Literatur steht die Vermittlung und Anwendung von literaturhistorischem Wissen im Vordergrund. Die Vorlesung gibt einen Überblick über Entwicklungen und Merkmale einzelner Epochen der Literaturgeschichte. Die hier erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten werden im Seminar vertieft und für die Analyse weiterer zentraler Texte verwendet.
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Teilnahme am Modul "Einführung in die britische Literatur und Kultur I" (04-ANG-1101)
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Mündliche Prüfung 30 Min., mit Wichtung: 1</b>	
	Vorlesung "Kulturstudien" (2SWS)
	Seminar "Kulturstudien" (2SWS)
	Vorlesung "Literatur" (2SWS)
	Seminar "Literatur" (2SWS)



## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Englisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-ANG-1104-B	Wahl

### Modultitel **Britische Literatur und Kultur: Theorie und Praxis**

**Modultitel (englisch)** British Literatures and Cultures: Theory and Practice

**Empfohlen für:** 4./6./8. Semester

**Verantwortlich** Professuren für britische Literaturwissenschaft und Kulturstudien Großbritanniens

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

**Lehrformen**

- Seminar "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h
- Seminar "Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** • Lehramt Englisch

**Ziele** Nach der aktiven Teilnahme am Modul sind die Studierenden in der Lage, historisches und theoretisches Hintergrundwissen bei der eigenen Analyse von Primär- und Sekundärtexten anzuwenden und diese auch theoretisch zu kontextualisieren. Darüber hinaus können sie Literatur und Geschichte/Kultur zueinander in Beziehung setzen und deren Wechselwirkungen anhand eines konkreten Beispiels schriftlich erarbeiten.

**Inhalt** Im Seminar Kultur werden zentrale Ereignisse und Fragestellungen der britischen Kulturgeschichte anhand von theoretischen Ansätzen besprochen. Im Seminar Literatur werden unterschiedliche englischsprachige Literaturtexte anhand ihrer spezifischen Genremerkmale analysiert und in ihrem jeweiligen geschichtlichen Kontext verankert.

**Teilnahmevoraussetzungen** Teilnahme am Modul "Einführung in die britische Literatur und Kultur I" (04-ANG-1101)

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

<b>Modulprüfung: Hausarbeit (8 Wochen, 10 Seiten), mit Wichtung: 1</b>	
	Seminar "Kulturstudien" (2SWS)
	Seminar "Literatur" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Englisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-AME-1401	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Literaturen und Kulturen der USA</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Literatures and Cultures of the USA
<b>Empfohlen für:</b>	5.–6. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Amerikanische Literaturwissenschaft, Professur für Kulturgeschichte der USA, Professur für Minority Studies
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Literatur der USA für Lehramtsstudierende" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Kultur und Diversität der USA" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Übersetzen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	• Lehramt Englisch Gym, MS, SoP
<b>Ziele</b>	Das Modul vermittelt Grundkenntnisse der amerikanischen Literatur, Kultur, Geschichte, Gesellschaft und Sprache. Mit erfolgreichem Abschluss des Moduls können die Studierenden wichtige Eigenschaften von literarischen Strömungen benennen und Zusammenhänge zwischen historischen und kulturellen Ereignissen und literarischen Bewegungen und Epochenzuweisungen beschreiben. Sie sind dazu in der Lage, kulturelle Entwicklungen in den USA im Kontext gesellschaftlicher, historischer Zusammenhänge einzuordnen und insbesondere im Hinblick auf Fragen von Diversität, Minoritäten und kultureller Differenz zu diskutieren. Mit der Anfertigung von Übersetzungen können sie unter Berücksichtigung kultureller Besonderheiten auch selbst adäquate Vermittlungsarbeit zwischen einem deutschen und einem US-amerikanischen Kontext leisten.
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- In der Vorlesung lernen die Studierenden wichtige Texte der amerikanischen Literaturgeschichte und zentrale Strukturprinzipien kennen, die es erlauben, kulturelle Entwicklungen in einzelne Epochen, Strömungen bzw. Genres zu unterteilen.</li> <li>- Das Seminar vertieft den Zusammenhang zwischen Literatur und Geschichte insbesondere im Hinblick auf die Rolle von Minoritäten in der Ausdifferenzierung der amerikanischen Literatur und Kultur.</li> <li>- Die Übung trainiert die Fähigkeit der Studierenden, zwischen deutschen und US-amerikanischen Sprach- und Kulturkontexten zu übersetzen.</li> </ul>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine
<b>Literaturangabe</b>	keine
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

## Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1	Vorlesung "Literatur der USA für Lehramtsstudierende" (2SWS)
	Seminar "Kultur und Diversität der USA" (2SWS)
Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Übersetzen" (2SWS)

\* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Englisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-ANG-1201	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Fachdidaktik Englisch I</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Teaching English I
<b>Empfohlen für:</b>	5.–6. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Fachdidaktik Englisch
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Introduction to English Language Pedagogy" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Planning for the EFL Classroom" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "TEFL: From Theory to Practice" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	• Lehramt Englisch
<b>Ziele</b>	Kenntnis fremdsprachendidaktischer Ziele, Inhalte und Methoden; Fähigkeit, Englischunterricht auf der Grundlage zeitgemäßer fachdidaktischer Prinzipien zu planen und zu evaluieren; Fähigkeit zum Vergleich der eigenen subjektiven Theorien mit unterschiedlichen fremdsprachendidaktischen Modellen
<b>Inhalt</b>	Theorien und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs und Sprachlernens; Theorie und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts einschließlich der Messung, Evaluierung und Förderung von Schülerleistungen; Theoriegeleitete Analyse von Lehr- und Lernmaterialien; Theorien, Ziele und Strategien des sprachlichen und interkulturellen Lernens und deren Umsetzung im Unterricht. (Die Reihenfolge der Lehrveranstaltungen in diesem Modul ist nicht veränderbar: Wintersemester vor Sommersemester.)
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Abschluss der Module "Einführung in die britische Literatur und Kultur I" (04-ANG-1101) und "Einführung in die anglistische Linguistik I" (04-ANG-1301)
<b>Literaturangabe</b>	siehe Homepage Fachdidaktik Englisch
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1	Vorlesung "Introduction to English Language Pedagogy" (2SWS)
	Seminar "Planning for the EFL Classroom" (2SWS)
Schulpraktische Leistung*, mit Wichtung: 0	Seminar "TEFL: From Theory to Practice" (2SWS)

\* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Englisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-AME-2401	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Amerikanische Literaturen, Amerikanische Gesellschaften</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	American Literatures, American Societies
<b>Empfohlen für:</b>	7. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Amerikanische Literaturwissenschaft, Professur für Kulturgeschichte der USA, Professur für Minority Studies
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "American Literatures, American Societies" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Teaching America" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 170 h Selbststudium = 200 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	• Lehramt Englisch Gym, MS, SoP
<b>Ziele</b>	Das Modul vermittelt die Fähigkeit, eigenständig amerikanistische Inhalte für den (medien- und onlinegestützten) Unterricht aufzubereiten. Mit erfolgreichem Abschluss des Moduls können die Studierenden digitale / internetgestützte Werkzeuge und Quellen nennen und in ihrem spezifischen Wert und den jeweiligen Möglichkeiten einordnen. Aufbauend auf den im Modul 04-AME-1401 vermittelten Grundkenntnissen und der bis dahin geleisteten fachdidaktischen Ausbildung sind sie dazu in der Lage, amerikanistische Inhalte (z.B. aus der Vorlesung) in fachlich angemessener Form zu diskutieren und sie für den Schulunterricht zu strukturieren und aufzubereiten. Sie können in einer Gruppe gemeinsam eine geeignete Medialisierungsstrategie finden und umsetzen und ihre fachlichen und didaktischen Entscheidungen bei der Umsetzung eines Projektes präsentieren und verteidigen.
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Im Seminar lernen die Studierenden wichtige elektronische Hilfsmittel zur Internetgestützten Lehre kennen, üben die Didaktisierung von amerikanistischen Inhalten für dieses Medium, und gestalten in Gruppen eigene Lehrinhalte.</li> <li>- Die Vorlesung vermittelt die fachlichen Hintergründe zu einem Themengebiet der Amerikanistik (z.B. zu Ethnizitäten, zu Literatur oder zu Geschichte und Politik) und dient dazu, den Studierenden Inhalte, Hintergrundinformationen und Inspirationen zu geben, auf deren Basis sie ihr Seminarprojekt aufbauen können.</li> </ul>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls "Literaturen und Kulturen der USA" (04-AME-1401)
<b>Literaturangabe</b>	keine
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
	Vorlesung "American Literatures, American Societies" (2SWS)
Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 20 Min.), mit Wichtung: 1	Seminar "Teaching America" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Englisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-ANG-2105-B	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Identität in der britischen Literatur und Kultur</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Identities in British Literatures and Cultures
<b>Empfohlen für:</b>	7. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professuren für Britische Literaturwissenschaft und Kulturstudien Großbritanniens
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar "Literaturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Kulturstudien und Schule" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	• Lehramt Englisch
<b>Ziele</b>	Nach der aktiven Teilnahme am Modul sind die Studierenden fähig, relevante Identitäts- und Diskurstheorien darzustellen und mit ihrer Hilfe Primär- und Sekundärtexte zu analysieren. Sie sind in der Lage, interdisziplinäre Zusammenhänge herzustellen, Theorien kritisch zu beurteilen sowie auf schulrelevante Kontexte zu übertragen.
<b>Inhalt</b>	Die Seminare "Literaturwissenschaft" und "Kulturstudien" betrachten ausgewählte Themen der Literatur bzw. Kultur der Britischen Inseln in ihrem gesellschaftlichen und geistesgeschichtlichen Kontext unter besonderer Berücksichtigung von Diskurs- und Identitätstheorien. Im Seminar "Kulturstudien und Schule" wird landeskundliches Wissen für die Schule systematisch vermittelt und unter Berücksichtigung der theoretischen Grundlagen problematisiert.
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Teilnahme am Modul "Einführung in die britische Literatur und Kultur II" (04-ANG-1102)
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.



**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Projektarbeit, mit Wichtung: 1	Seminar "Literaturwissenschaft" (2SWS)
	Seminar "Kulturstudien" (2SWS)
	Seminar "Kulturstudien und Schule" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Englisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-ANG-2201	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Fachdidaktik Englisch II</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Teaching English II
<b>Empfohlen für:</b>	7. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Fachdidaktik Englisch
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Elaborating ELT Methods and Approaches" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> <li>• Seminar "Literature, Culture and Media in the EFL Classroom" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	• Lehramt Englisch
<b>Ziele</b>	Die Studierenden können fremdsprachliche (bilinguale) Lehr- und Lernprozesse sowie deren spezifische Vermittlungsverfahren auf Grundlage von vertieften fachdidaktischen Kenntnissen charakterisieren. Sie können die wichtigsten Ansätze der Literatur-, Kultur- und Mediendidaktik darstellen und sind befähigt, diese Ansätze im Unterricht umzusetzen. Sie können sich kritisch mit fremdsprachendidaktischen Forschungsarbeiten, Forschungsmethoden und Forschungsergebnissen auseinandersetzen.
<b>Inhalt</b>	Historische, aktuelle und alternative fremdsprachendidaktische Vermittlungskonzepte; Theorien des Spracherwerbs und individuelle Voraussetzungen des Sprachenlernens; Kenntnisse curriculärer Dokumente; Literatur-, kultur- und mediendidaktische Theorien, Ziele und Verfahren sowie Theorien, Ziele und Strategien des bilingualen und interkulturellen Lernens im Fremdsprachenunterricht.
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls " Fachdidaktik Englisch I" (04-ANG-1201) sowie der Schulpraktischen Studien II/III
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
	Vorlesung "Elaborating ELT Methods and Approaches" (2SWS)
Projektarbeit (Bearbeitungszeit 4 Wo., Präsentation 15 Min.), mit Wichtung: 1	Seminar "Literature, Culture and Media in the EFL Classroom" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Englisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-ANG-2301-B	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Anglistische Linguistik (vertieft)</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	English Linguistics (Advanced)
<b>Empfohlen für:</b>	8. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professuren für anglistische Linguistik
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar "Sprachgeschichte oder Varietäten oder Textlinguistik oder Systemlinguistik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> <li>• Vorlesung "Translation/Sprachmittlung und interkulturelle Kompetenz" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	• Lehramt Englisch
<b>Ziele</b>	Vertiefte Kenntnisse (aus der Lehrperspektive) über die Geschichte der englischen Sprache oder in einem Bereich der Systemlinguistik oder der Textlinguistik oder den Varietäten des modernen Englisch; Schärfung des Problembewusstseins sowie Erhöhung der Lehrkompetenz im Bereich Sprachmittlung
<b>Inhalt</b>	<p>Seminar "Sprachgeschichte": Vermittlung vertiefter Kenntnisse zum Sprachwandel oder zur historischen Entwicklung einer ausgewählten Sprachebene oder - je nach Angebot -</p> <p>Seminar "Varietäten": Vertiefende Analyse von entweder sozialen oder lokalen oder stilistischen Varietäten einer zugrunde liegenden Ausprägung des (Welt-)Englischen oder</p> <p>Seminar "Textlinguistik": Behandlung von Texttypologien oder von Aspekten der Textrezeption und -produktion oder der Diskursanalyse oder</p> <p>Seminar "Systemlinguistik": Vertiefte Behandlung ausgewählter Gebiete der Systemlinguistik, z.B. Morphologie, Semantik, Syntax</p> <p>und</p> <p>Vorlesung "Translation/Sprachmittlung und interkulturelle Kompetenz": Translation/ Sprachmittlung und interkulturelle Kompetenz, übersetzungsrelevante Texttypologie, Interferenzprobleme und Lösungsstrategien mit Anwendungsbeispielen in der Unterrichtspraxis</p>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Teilnahme am Modul "Einführung in die anglistische Linguistik II" (04-ANG-1302-B)
<b>Literaturangabe</b>	keine
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Projektarbeit, mit Wichtung: 1	Seminar "Sprachgeschichte oder Varietäten oder Textlinguistik oder Systemlinguistik" (2SWS)
	Vorlesung "Translation/Sprachmittlung und interkulturelle Kompetenz" (2SWS)