

A photograph of the Tower Bridge in London, viewed from the River Thames. The bridge's two massive stone towers are prominent, connected by a blue-painted steel lattice walkway. In the background, the modern glass skyscrapers of the City of London are visible, including the distinctive Gherkin building. The sky is overcast and grey.

**STUDIENFÜHRER**

**BACHELOR OF ARTS**

**Anglistik**

**Zentrale Studienberatung**

**UNIVERSITÄT LEIPZIG**

1. STUDIENGANG: **B.A. ANGLISTIK**

2. ABSCHLUSS: Bachelor of Arts

3. REGELSTUDIENZEIT: 6 Semester

LEISTUNGSPUNKTE: 180 Leistungspunkte (LP)

STUDIENBEGINN FÜR  
STUDIENANFÄNGER: **Wintersemester**

4. STUDIENVORAUSSETZUNGEN:

Die Zulassung zum Studium setzt die allgemeine oder fachgebundene Hochschulreife oder ein von der zuständigen staatlichen Stelle als gleichwertig anerkanntes Zeugnis voraus.

Fachspezifische Zugangsvoraussetzungen sind Sprachkenntnisse auf dem Niveau B2 gemäß CEF (Common European Framework) in Englisch sowie A2 in einer weiteren Fremdsprache oder Lateinkenntnisse (Nachweis durch Abitur oder anderweitiges Sprachzeugnis).

ZULASSUNGSBESCHRÄNKUNG: **Örtlicher Numerus clausus,  
Bewerbung an der Universität  
Leipzig.\***

5. INHALT DES STUDIUMS:

Das wissenschaftliche Leitbild des Studienganges Anglistik (Bachelor of Arts) orientiert sich grundsätzlich an der Struktur der neuen europäischen Philologien, die sich aus dem Zusammenspiel ihrer einzelnen Fachteile (Linguistik, Literaturwissenschaft, Kulturstudien und Sprachpraxis) sowie deren stringenter Kooperation definieren. Durch die komplexe Vernetzung der Fachgebiete untereinander ergibt sich ein Gesamtbild, das weit hinausreicht über die einfache Summe der (Fach-)Teile.

6. AUFBAU DES STUDIUMS:

Die Struktur des Studienganges folgt dem an der Universität Leipzig vereinbarten Muster von 180 Leistungspunkten (LP) in - im Prinzip - 18 Modulen.

Der Studiengang ist modular gegliedert, wobei je Modul im Wesentlichen 10 LP vergeben werden. Abweichungen von dieser Regel sind insofern möglich, als Module des Wahlbereiches und der Schlüsselqualifikationen weniger oder mehr LP enthalten können, die Gesamtzahl der LP muss jedoch 180 ergeben.

\* Informieren Sie sich zeitnah im Internet.

Der Bachelorstudiengang Anglistik umfasst ein Kernfach von 90 LP, von denen 10 LP auf die Bachelorarbeit und 60 LP auf Pflichtmodule entfallen. Von den fünf angebotenen Wahlpflichtmodulen des Kernfachs sind zwei zu wählen.

Zu diesem Kernfach müssen in Eigenverantwortung der Studierenden weitere Module im Gesamtumfang von 90 LP belegt werden. Davon entfallen 30 LP auf den Bereich der Schlüsselqualifikationen (SQ), einschließlich 10 LP für das Pflichtmodul „Anglistische Schlüsselqualifikation“. Die weiteren SQ-Module sind grundsätzlich frei wählbar. Sie können aus dem Gesamtangebot der SQ-Module sowie der modularisierten Sprachkurse der Universität gewählt oder außerhalb dieser als Praktika oder individuelle Forschungsleistung mit Forschungsbericht auch im Ausland erbracht werden.

Der Wahlbereich umfasst 60 LP, die aus dem gemeinsamen Angebot der geisteswissenschaftlichen Fakultäten oder anderer Fächer, mit denen Kooperationsvereinbarungen geschlossen wurden, gewählt werden können. Dabei sind mindestens 30 LP in fachlich zusammengehörenden Modulen zu erbringen. Die Aufstockung des Kernfachs um drei Module ist möglich. Die Verteilung der verbleibenden 30 LP kann auf ein weiteres Fach oder in beliebiger Kombination von Einzelmodulen erfolgen. Werden sechs Module im Wahlbereich studiert, die einem Studienfach zugeordnet sind, so wird dies in geeigneter Weise, z.B. als Wahlfach bescheinigt. Eine Kombination des Bachelorstudiengangs Anglistik mit Modulen des Faches Amerikastudien im Wahlbereich ist möglich.

## 7. ÜBERSICHT ZU STUDIENABLAUF, MODULEN UND PRÜFUNGEN:

Jede der folgenden Lehrveranstaltungen entspricht 2 Semesterwochenstunden. Die angegebene Verteilung der Module über die Semester hat Empfehlungscharakter. Die Gesamtnote eines Moduls ergibt sich aus dem ggf. gewichteten Mittel der Teilprüfungen. Die mit \* markierten Teilprüfungen müssen mindestens mit „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.

### 1. Semester (Wintersemester)

04-ANG-1101 <b>„Einführung in die britische Literatur und Kultur I“</b> (10 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Literatur“	Klausur (60 Min.)
2. Übung „Literatur“	
3. Vorlesung „Kulturstudien“	Klausur (60 Min.)

### 1. oder 3. Semester (Wintersemester)

04-002-1501 <b>„Anglistische Schlüsselqualifikation“</b> (10 LP) Pflichtmodul im Bereich SQ-Module	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Sprachfertigkeiten für den akademischen Diskurs“	Projektarbeit (mdl. Präsentation 15 Min. und Handout)
2. Übung „Sprachfertigkeiten für den akademischen Diskurs“	

## 2. Semester (Sommersemester)

04-ANG-1102 <b>„Einführung in die britische Literatur und Kultur II“</b> (10 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Kulturstudien“	mdl. Prüfung (30 Min.)
2. Seminar „Kulturstudien“	
3. Vorlesung „Literatur“	
4. Seminar „Literatur“	

04-ANG-1301 <b>„Einführung in die anglistische Linguistik I“</b> (10 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Einführung in die synchrone Linguistik“	Klausur* (90 Min.)
2. Übung „Phonetik/Phonologie“	
3. Übung „Gesprochener akademischer Diskurs“	mdl. Präsentation* (15 Min.)

## 3. Semester (Wintersemester)

04-002-1103 <b>„Einführung in die britische Literatur und Kultur III“</b> (10 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Kulturstudien“	Essay als Hausarbeit (5 Seiten)
2. Vorlesung „Literatur“	
3. Übung „Geschriebener Akademischer Diskurs I“	

04-002-1302 <b>„Einführung in die anglistische Linguistik II“</b> (10 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Linguistik: Varietäten“	mdl. Prüfung (30 Min.)
2. Vorlesung „Einführung in die diachrone Linguistik“	
3. Seminar „Linguistik: Systemlinguistik“	

## 4. Semester (Sommersemester)

04-002-1104 <b>„Britische Literatur und Kultur: Theorie und Praxis“</b> (10 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Seminar „Kulturstudien“	Hausarbeit* (10 Seiten)
2. Seminar „Literatur“	
3. Übung „Übersetzen“	Klausur* (90 Min.)

## 5. Semester (Wintersemester)

04-ANG-1105 <b>„Britische Literatur und Kultur: Schwerpunkte“</b> (10 LP) Wahlpflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Kulturstudien“	
2. Seminar „Literatur“	Projektarbeit
3. Übung „Geschriebener akademischer Diskurs II“	

### oder

04-002-1303 <b>„Anglistische Linguistik I“</b> (10 LP) Wahlpflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Linguistik: Systemlinguistik“	
2. Seminar „Linguistik: Varietäten/Textlinguistik/ Sonstige Gebiete“	Projektarbeit (mdl. Präsentation 15 Min. und Handout)
3. Übung „Geschriebener akademischer Diskurs II“	

## 6. Semester (Sommersemester)

04-002-1106 <b>„Britische Literatur und Kultur: neuere Forschung“</b> (10 LP) Wahlpflichtmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung „Literatur“	
2. Seminar „Literatur“	Projektarbeit (mdl. Präsentation 15 Min. und Handout)
3. Seminar „Kulturstudien“	

### oder

04-002-1107 <b>„Die Anglo-Amerikanische Welt im globalen Kontext“</b> (10 LP) Wahlpflichtmodul	Modulprüfung:
1. Seminar „Literatur oder Kulturstudien Großbri- tanniens“	mdl. Präsentation (15 Min.) mit Essay als Hausarbeit (5-10 Seiten)
2. Seminar „Literatur oder Kulturgeschichte der USA“	

### oder

04-002-1304 <b>„Anglistische Linguistik II“</b> (10 LP) Wahlpflichtmodul	Modulprüfung:
--------------------------------------------------------------------------------	---------------

1. Vorlesung „Linguistik: Textlinguistik/Sonstige Gebiete“	
2. Seminar „Linguistik: Systemlinguistik“	Hausarbeit (10 Seiten)
3. Seminar „Linguistik: Diachrone Linguistik“	

Folgende Module sind Pflichtmodule:

04-ANG-1101	Einführung in die britische Literatur und Kultur I
04-002-1501	Anglistische Schlüsselqualifikation
04-ANG-1102	Einführung in die britische Literatur und Kultur II
04-ANG-1301	Einführung in die anglistische Linguistik I
04-002-1103	Einführung in die britische Literatur und Kultur III
04-002-1302	Einführung in die anglistische Linguistik II
04-002-1104	Britische Literatur und Kultur: Theorie und Praxis

Von folgenden Wahlpflichtmodulen sind zwei zu wählen:

04-ANG-1105	Britische Literatur und Kultur: Schwerpunkte
04-002-1303	Anglistische Linguistik I
04-002-1106	Britische Literatur und Kultur: neuere Forschung
04-002-1107	Die Anglo-Amerikanische Welt im globalen Kontext
04-002-1304	Anglistische Linguistik II

## 8. BERUFSEINSATZMÖGLICHKEITEN:

Das Studium der Anglistik insgesamt soll die Studierenden auf berufliche Tätigkeiten vorbereiten und ihnen die erforderlichen fachlichen Kenntnisse, Fähigkeiten und Methoden so vermitteln, dass sie zu wissenschaftlicher Arbeit, zu selbstständigem Denken und zu verantwortungsbewusstem Handeln befähigt werden. Damit werden auch die Grundlagen für berufliche Entwicklungsmöglichkeiten und für die Fähigkeit zur eigenverantwortlichen Weiterbildung geschaffen. Bachelorabsolventen der Anglistik finden mögliche Berufsfelder in allen Bereichen, in denen eine solide englische Sprach-, Kultur- und/oder Literaturkompetenz benötigt wird, wie z. B.

- Bildungseinrichtungen (außer deutsche staatliche Schulen, hierfür ist der Lehramtsabschluss nötig)
- Journalismus/Medien
- Öffentlichkeitsarbeit/Public Relations
- Werbung
- Verlagswesen/Bibliotheken
- Kultureinrichtungen
- Internationale Kontakte

## 9. STUDIENFACHBERATUNG:

Philologische Fakultät

Institut für Anglistik

Dr. Jürgen Ronthaler

04107 Leipzig, Beethovenstraße 15, Haus 4, 3. Etage, Zimmer H4 3.12

Tel.: 0341 97 37321

E-Mail: ronthal@rz.uni-leipzig.de

Dr. Beate Seidel

04107 Leipzig, Beethovenstraße 15, Haus 4, 3. Etage, Zimmer H4 3.10

Tel.: 0341 97 37319

E-Mail: seidel@rz.uni-leipzig.de

Die Sprechzeiten entnehmen Sie bitte der Homepage des Instituts.

## PRÜFUNGSAMT:

Alexander Dorn

04107 Leipzig, Beethovenstraße 15, Haus 5, Erdgeschoss, Zimmer H5 0.07

Tel.: 0341 97 37303

Sprechzeit: Di 13:00 - 17:30 Uhr

Do 09:00 - 11:30 Uhr und 13:00 - 15:30 Uhr

**Die Informationen stehen unter dem Vorbehalt noch möglicher Änderungen der Studiendokumente.**